

**К СТАТЬЕ Л. М. ДЫСКИНА, Д. Н. ПАНКОСЬЯНОВА
«ЭФФЕКТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАСКАДНЫХ
ТЕПЛОНАСОСНЫХ СИСТЕМ»**

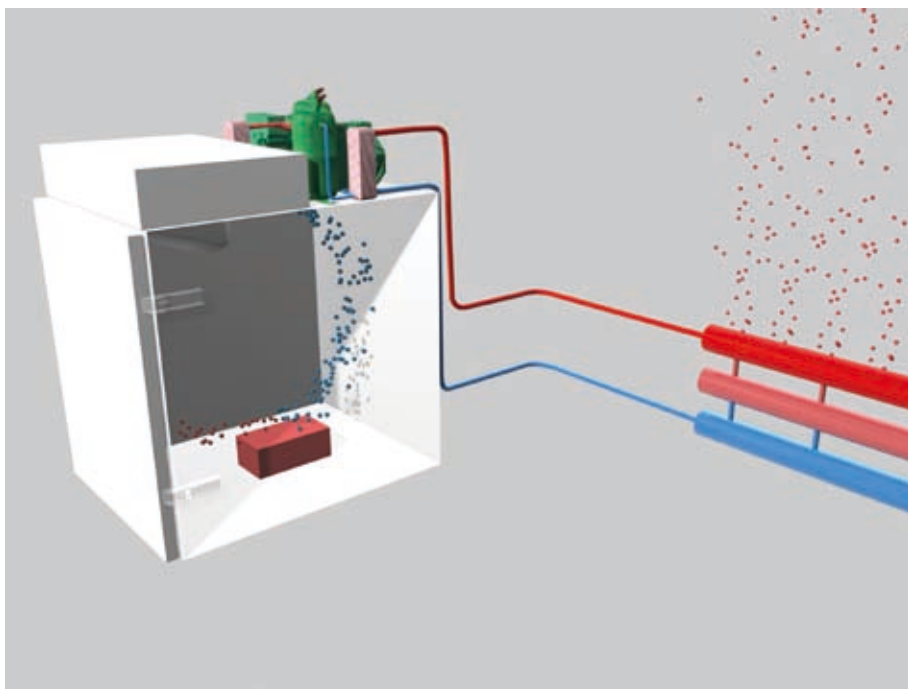


Рис. 1. Модель экспериментальной установки «ТОКУ»



Рис. 2. Экспериментальная установка «ТОКУ»

**К СТАТЬЕ С. В. БОЛДИНА, Н. Т. ПУЗИКОВА, А. С. КОРОБКОВА
«ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ УСТАНОВКА ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА
ГЕНЕРАТОРНЫХ ГАЗОВ ИЗ ДРЕВЕСНЫХ ОТХОДОВ»**



Рис. 1. Вид газогенераторной установки (без теплоизоляции) с размещением вентилятора на наддув



Рис. 2. Вид газогенераторной установки (с теплоизоляцией) с размещением вытяжного вентилятора на разряжение



Рис. 3. Факел горения генераторного газа

К СТАТЬЕ О. В. ОРЕЛЬСКОЙ «НЕОКЛАССИЦИЗМ В АРХИТЕКТУРЕ НИЖНЕГО НОВГОРОДА XX ВЕКА»



Фото №1. Особняк О. И. Каменской на Верхневолжской набережной, 11, 1913-1914 гг., арх. Б. А. Коршунов. *Ретроспективный неоклассицизм 1910-х годов: обращение к итальянскому Возрождению*



Фото № 2. Особняк Сироткина на Верхневолжской набережной, 3, 1913-1916 гг., арх. бр. Веснины. *Ретроспективный неоклассицизм 1910-х годов: обращение к русскому классицизму*



Фото № 3. Здание пароходного общества «Волга», 1916 г., архитектор неизвестен. *Ретроспективный неоклассицизм 1910-х годов*



Фото № 4. ДК им. Ленина, 1924-1938 гг., арх. С. А. Новиков, В. А. Чистов, Е. М. Мищулин, А. Н. Полтанов. *Упрощенный неоклассицизм 1920-х годов*



Фото № 5. Портик института инженеров водного транспорта. 1935 г., арх. А. Ф. Жуков. *Монументализированный неоклассицизм*



Фото № 6. Жилой дом ул. Минина, 2, 1954 г., арх. А. Н. Тюпиков, В. В. Воронков. *Советский ампи́р послевоенных лет*



Фото № 7. Мемориальная лестница на Волжском откосе, 1943-1949 гг., арх. А. А. Яковлев, Л. В. Руднев, В. О. Мунц. *Советский ампи́р*



Фото № 8. Жилой дом на ул. Б. Покровской, 29, 1954 г., арх. Л. Б. Рождественская. *Советский неоклассицизм послевоенных лет: обращение к эпохе Возрождения. Интерпретационный вариант*



Фото № 9. Здание биофака медиститута на пр. Гагарина, 1952 г., арх. Л. А. Нифонтов. *Советский неоклассицизм послевоенных лет. Региональный вариант*



Фото № 10. Административное здание в Нижегородском кремле, 1975 г., арх. В. Н. Рымаренко, В. В. Воронков. *Схематизированный и ассоциативный неоклассицизм*



Фото № 11. Административное здание на ул. Горького, 1982 г., арх. Ю. Н. Бубнов, О. С. Титов, В. И. Ровнов. *Модернизированный неоклассицизм 1980-х*



Фото № 12. Жилой дом на ул. Ульянова 1996 г., арх. А. Е. Харитонов, Е. Н. Пестов. *Постмодернистский классицизм*



Фото № 13. Жилой дом ул. Б. Покровской, 20 б, 2004 г., арх. А. А. Худин при участии Г. М. Голова, Д. Г. Голова. *Контекстуальный неоклассицизм*



Фото № 14. Проект Дома правительства в Нижегородском кремле, 2006-2008 гг., арх. А. А. Худин, М. В. Дуцев. *Ретроспективный неоклассицизм 2000-х гг.*

К СТАТЬЕ Е. В. КОПОСОВА, Д. И. ИУДИНА
«ПЕРКОЛЯЦИОННЫЙ МЕХАНИЗМ ГРАВИТАЦИОННОЙ
НЕУСТОЙЧИВОСТИ ДИСПЕРСНЫХ СИСТЕМ»

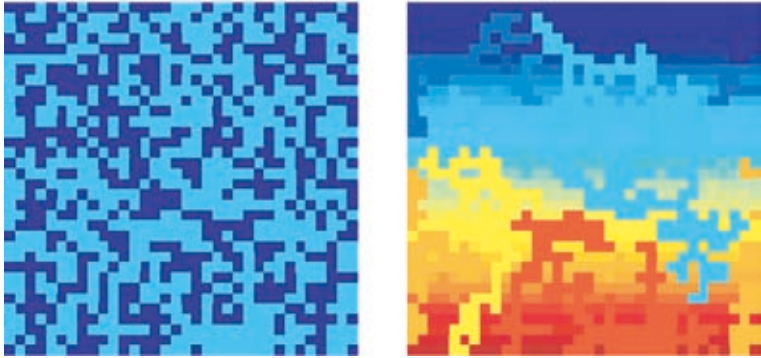


Рис. 1. Конфигурация кластеров прозрачности на квадратной решетке 35X35: слева – случайно однородное распределение зон прозрачности (доля прозрачных ячеек близка к порогу перколяции для задачи узлов на квадратной решетке $p \approx 0,58$); справа – соответствующее распределение скалярного потенциала Ψ

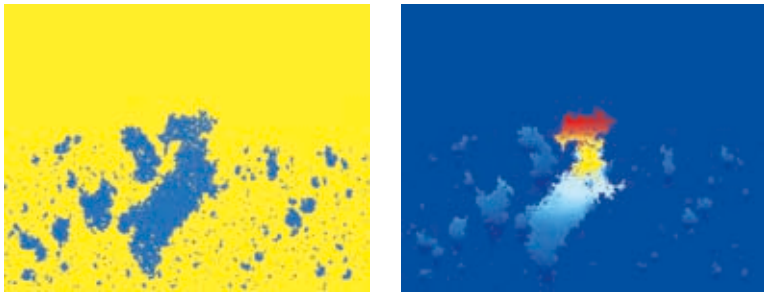


Рис. 2. Модельная дифференциация вещества в поле тяжести: слева – конфигурация прозрачных и непрозрачных ячеек; справа – соответствующее распределение внутрипорового давления $\Psi - \rho(\vec{g}\vec{r})$

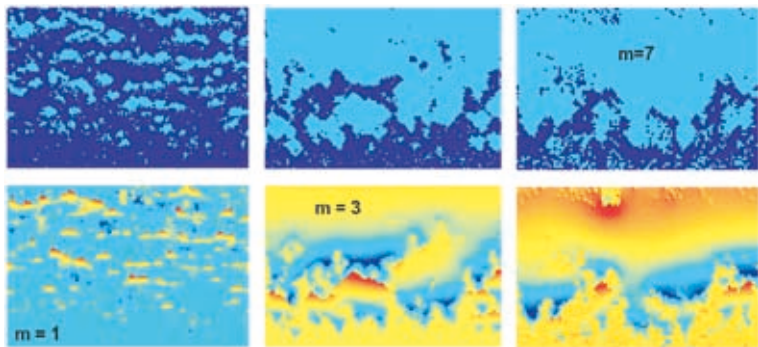


Рис. 3. Дегазации на квадратной решетке. В верхней части представлены (слева направо) распределения зон прозрачности в модели при значениях модуля Вейбулла $m=1$, $m=3$, $m=7$; в нижней части – соответствующее распределение внутрипорового давления на фоне литостатического $\Psi - \rho(\vec{g}\vec{r})$

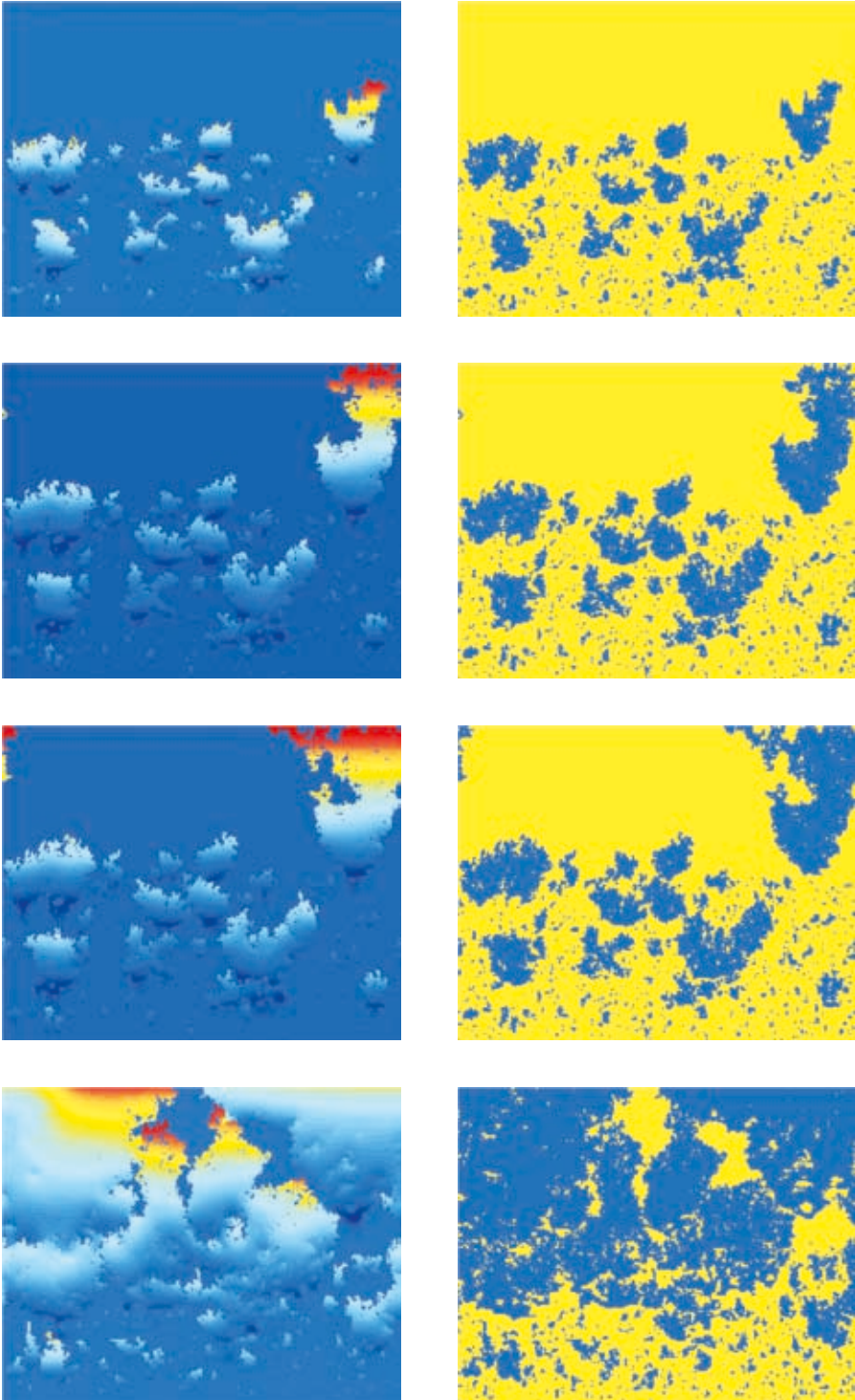


Рис. 4. Эволюция модельной системы при значении модуля Вейбулла $m=1$

**К СТАТЬЕ А. Л. ГЕЛЬФОНД, Ю. Н. КАРЦЕВА
«80 ЛЕТ МУНИЦИПАЛЬНОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ
ИНСТИТУТУ РАЗВИТИЯ ГОРОДА «НИЖЕГОРОДГРАЖДАННИИПРОЕКТ»**



Жилой комбинат «Культурная революция»
на ул. Пискунова, арх. В.В. Медведев, 1929-1932 гг.



Дом железнодорожника
на Верхневолжской набережной,
арх. Сильванов Д.П., 1937-1938 гг.



3-этажный жилой дом, рекомендованный
для повторного применения в городах
РСФСР, арх. Ю.Н. Бубнов, 1951 г.



Застройка бульвара «Юбилейный»,
арх. Нелюбин Б.С., Горбачев В., 1966 г.



Театр Кукол, арх. С.А. Тимофеев,
В.Ю. Шиман, И.Г. Рымаренко,
констр. М.И. Самойлова, 1979 г.



Гостиница «Октябрьская»,
арх. А.Е. Харитонов, В.А. Коваленко,
А.Л. Гельфонд, констр. Н.Ю. Лепорская,
Г.Н. Кутузов, 1981 - 1987 гг.



Реконструкция стадиона «Динамо»,
арх. А.Е. Харитонов, Е.Н. Пестов,
А.Л. Гельфонд, 1978-1990 г.г.



Театр Комедии,
арх. Карцев Ю.Н., Харитонов А.Е.
Коваленко В.А., Копылов А.Ю.,
Никишин В.В., Степовой А.В., 2000 г.



Генеральный план развития города
Нижнего Новгорода,
арх. Парфенов В.М., Лотштейн Ю.Н.,
Смирнова И.В., Карцев Ю.Н.,
Харитонов А.Е., Воронков В.В.,
экономист: Кессель К.А.,
инж. Крикунов А.М., Дыньков В.В.,
Шаршукова Л.Л.,
при участии инж. Ермолаева В.А.,
Воробьевой Т.П., Курановой Р.Г.,
Чучковой О.В., Зверевой Л.А.,
Вайнер Л.М., Новиковой Л.А.,
арх. Скворцовой Е.К.